



Chantier-école : la terre, un matériau pour restaurer et éco construire

Edito

L'ANAB est le partenaire Inater' qui a beaucoup travaillé sur le matériau terre. L'association a organisé 3 chantiers-école sur cette thématique sur des provinces d'Italie différentes. Les chantiers-école ont permis de travailler avec le projet Acquis.terre. Elle a également réalisé les référentiels notamment sur les enduits terre et le torchis modernisé. Etudes et Chantiers s'est appuyé sur ces outils pour son chantier école terre à Rennes.

Temps fort

Chantier école Enduit de finition en terre à Nanantola

Du 25 au 29 Mai, l'ANAB a organisé son dernier chantier-école sur la terre à Nanantola. Cette formation a réuni 13 participants et a été animée par un duo transnational de formateurs : Sergio Sabbadini de l'ANAB (IT) et Marie Jamin d'ASterre (FR). Les organisateurs ont travaillé en partenariat avec les Partecipanza Agraria di Nonantola et Partecipanze di Cento. Les Partecipanza sont des structures anciennes qui gèrent des terres agricoles et des bâtis anciens. Certaines de ces propriétés bâties sont en terre et présentent un fort intérêt patrimonial.

En Italie, les dossiers de permis de construire portant sur des bâtis anciens sont longs à obtenir. Parallèlement, la restauration de ces bâtiments demande un apport financier important. De ce fait, le territoire italien compte un grand nombre de bâtiments patrimoniaux vernaculaires en déshérence. Le chantier école Inater' montre des solutions innovantes de restauration pouvant répondre à un double besoin : la restauration du patrimoine et la formation des professionnels à des matériaux pouvant être mis en œuvre dans la restauration et la construction neuve.



Du 04 au 08 juillet, Etudes et Chantiers en partenariat avec le GIP FAR, la Maison de l'emploi et de la formation Professionnelle, Pôle emploi et le Lycée professionnel de Coëtlogon a organisé un chantier école de 5 jours sur les enduits terre. Cette formation a réuni 13 personnes (personnes en parcours d'insertion et des demandeurs d'emploi). La formation a été animée par Robert Junalik, artisan maçon en terre adhérant à la charte patrimoine (<http://www.ucqpab.com/accueil.html>).

La formation se réalise en chantier école et s'appuie sur un bâtiment support situé dans l'enceinte du Lycée professionnel de Coëtlogon et propriété du Conseil Régional de Bretagne. Le bâti est l'ancienne école de laiterie. Il est recouvert d'un enduit gravier-chaux-sable réalisé sur des lattes supportant un remplissage terre. Du fait de la typicité du bâtiment, cette formation, s'est appuyée sur deux référentiels : le torchis modernisé et l'enduit terre.

